Глава 403  
  
\*\*  
  
\*\*Словно звезда, упавшая с небес\*\*  
  
Спасибо, инвентарь! Всё-таки тебя надо было нерфить.  
Сидя на заднице в пространстве хранилища, я с облегчением выдохнул и расслабился.  
  
На волосок от смерти был. Этот сине-зелёный скорпион… Не думал, что он может стрелять дважды подряд. Спамить толстыми лазерами — это же запрещённый приём! Там должны быть какие-то ограничения, типа, время на охлаждение или что-то в этом роде, чтобы добавить романтики! Блядь… Но даже так, скорпион с лазером — это пиздец как романтично…  
  
«Так, что теперь делать?»  
  
Пятым шагом я рванул ещё выше, чтобы уйти с линии огня, и там использовал инвентарь… Ну, если сейчас вернусь в реальное пространство, то просто упаду и разобьюсь.  
Конечно, можно подождать кулдауна Критической Скорости… но проблема в нём. Будь это обычный монстр, он мог бы потерять интерес и стать неактивным. Но он… нет, \*они\* — их упорство таково, что они не позволят чужаку уйти, даже если придётся пожертвовать сородичами.  
То есть, в худшем случае, он может стоять наготове с заряженным скорпионьим лазером. И я почти уверен, что так оно и есть.  
  
Но есть и вопросы.  
Например, новый вид скорпиона, который пытался меня сбить, был один. Будь это Кристальные Скорпионы, они бы набросились толпой, посыпались бы со скалы, и внизу образовалась бы гора лута. А если бы у них была способность стрелять лазером, они бы точно выстроились в три ряда и дали залп. Они такие.  
  
Значит, ориентироваться надо не на Кристальных, а на Золотого Кристального Скорпиона?  
Если этот лазерный скорпион — уникальный или временный экземпляр, то это редкий случай, и надо идти за его лутом и жизнью… Нет, не так. Короче, может, скорпионы, живущие в этой Кристальной Короне, — индивидуалисты?  
  
Главная опасность Кристальных Скорпионов — это их скоординированные атаки, не щадящие ни себя, ни союзников.  
Если этого нет… то можно попробовать?  
  
«Если бы можно было произвольно отключать связь…»  
  
Вот он, главный недостаток Критической Скорости… Это как гоночный болид на грани драгстера. Тормозов нет, так что о замедлении и манёврах можно забыть.  
  
А Кристальная Корона, похожая по условиям на Кристальный Утёс… скорее всего, с Критической Скоростью сочетается хуже некуда.  
Честно говоря, может, лучше вообще не связывать… Стоп, Санраку! Это дьявольская мысль! Я потратил миллиарды маани, надо использовать эту хрень из принципа!  
  
«…Победить, ограничив скиллы?»  
  
Да как такое возможно… хотя, возможно.  
У меня же есть Разрядник Грома Бедствия, один из лучших аксессуаров на ускорение. Так что в плане мобильности я не так уж и сильно просел.  
Разве что потерял воздушные прыжки и стабильность на неустойчивой поверхности — вот это самое обидное.  
  
«Применить тактику боя с Золотым Кристальным Скорпионом? Нет, с тем лазером не справиться… По крайней мере, с первого раза с ограниченными скиллами — точно нет».  
  
Значит, примерный план действий ясен… да?  
  
«Установить сейв-пойнт… да?»  
  
В отличие от кастомных мгновенных сейв-пойнтов Лесных Людей, обычные палатки имеют ограничение на количество использований.  
У меня их три, то есть максимум тридцать респаунов… Ну, главная проблема в том, что я не уверен, есть ли в этой зоне вообще безопасное место.  
  
Но сидеть тут и медитировать — игра не пройдётся. Нужно вернуться из пространства хранилища (паузы) в реальное пространство (рестарт) — на хрен знает какой высоте над землёй.  
  
«Есть… Готовься!»  
  
Даже если придётся напрячься, тело подтянется за духом. Улыбаюсь под маской, делаю сальто на месте…  
  
\*\*\*  
  
Что такое дайвинг без верёвки и парашюта?  
  
«Иииииииииииииииии…!!!»  
  
Наверное, суицидальный прыжок… И я как раз этим занимаюсь.  
Чувствую спиной, как созданный 【Мерцающим Зеркалом】 двойник поглощается алым лучом. С ускорением от трёх шагов я несусь к стремительно приближающейся земле, не отводя взгляда.  
Эффект Квантового Наблюдения рисует траектории, похожие на слёзы. Ошибёшься с таймингом — станешь пятном на земле. Ошибёшься с контролем ног — тоже станешь пятном.  
Главное — образ. Расплывчатое представление приведёт к провалу. Нужен чёткий образ «вот так», чтобы движение было точным. Особенно в фуллдайв VR…!!  
  
«Вот!!!»  
  
Янтарь бьёт в левую грудь. Удар — источник, и по всему телу пробегают иссиня-чёрные электрические разряды.  
Перегрузка. Её суть — удвоение движения. Значит… нужно действовать с избытком, чтобы успеть!  
  
Тёмно-синяя комета окутывается чёрными молниями. Со всей силы я делаю сальто с вертикальным вращением, два с половиной оборота, чтобы исправить перевёрнутое положение… и наношу четвёртый шаг снизу вверх!  
  
«Огуэ».  
  
Издал звук, похожий на раздавленную лягушку, но ситуация похожая. Условия и скорость отличаются от тех, что были в лесу. Давление сверху вниз и сопротивление снизу вверх не сбалансированы. Поэтому ощущение, будто меня сверху придавили огромной ладонью.  
  
Но, но, но! Козыри надо приберегать до последнего! Как и зелья полного восстановления!!  
К ускорению от одного, двух, трёх шагов и гравитации я добавляю ещё два шага. Но это не просто шаги, это два шага на пределе человеческих возможностей!  
  
«Фугунуа!!!»  
  
Ноги онемели, пиздец!!!  
Даже в игре с поправкой на урон, я на мгновение потерял чувствительность в ногах от удара. А, это похоже на то, как встаёшь после долгого сидения на стуле… или, грубее говоря, на онемение после сидения на унитазе, оперевшись локтями на бёдра и наклонившись вперёд.  
  
«Ф-х… кх, кх-кх…»  
  
Пиздец, смех разбирает. Какого хера я застыл в позе воздушного стула?.. Но нельзя вечно тренировать бёдра. Даже если я увернулся от скорпиона, в этой чаше-пончике два огромных босса всё ещё месят друг друга.  
  
«Блядь… Расходный материал, сука…!»  
  
Хлопаю правой рукой по онемевшей ноге, чтобы вернуть чувствительность, а левой вызываю окно и достаю… хотел Великий Меч Стремления, но передумал. Достаю два других Меча Луны Угря-Кролика.  
  
«Фууу… Сбрасывай компоненты, сукааа!!!»  
  
Взмахиваю Золотым Сиянием и бью по подползшему мелкому пауку. \*Пакин\*. Из раны, оставленной Золотым Сиянием, посыпались осколки кристалла, как стекло… но подбирать их некогда.  
  
Блядь! Думал, скорпионы не стайные, а эти, значит, толпой нападают?!  
Мелкие пауки всё прибывают. Иногда их отзывает большая мамаша, и десятки пауков устремляются к гигантскому пауку-крепости, но всё равно меня окружают больше десяти самовзрывающихся монстров. Пиздец как стрёмно.  
  
Тёмное Сияние сейчас бесполезно, как обычный кинжал, а использовать Испепеляющий Удар некогда. Что делать? Можно прорваться силой, но смогу ли я пересечь опасную зону, где сталкиваются, топчут и отбрасывают друг друга большие боссы?  
  
«Взорвитесь цепной реакцией!»  
  
Пинаю мелкого паука, живот которого раздулся так, что прямо кричит: «Сейчас взорвусь!», и отскакиваю, пытаясь зацепить взрывом остальных.  
Но то ли у них защита от френдли-файра, то ли иммунитет к взрывам сородичей… Мелкие пауки просто катаются по земле, и урона по ним не видно.  
  
«Милые такие, аж бесит… Компонентный кристалл Армиллет Гаргантюа. Ясно? Так вот вас зовут».  
  
Тот большой не похож на Армиллет… У них что, разные названия в зависимости от стадии развития? Или это самцы и самки? Так, ты там сзади, не пытайся взорваться! В угол!  
Пока что тактика такая: тех, кто готовится взорваться, — пинаю, остальных — рублю… Вроде понятно, но их количество не уменьшается.  
  
Слишком плодовитые? Сколько их тут вообще? Вспоминается Космобастер… Нет, именно потому, что вспоминается, я и могу сейчас сражаться.  
  
«Ладно, буду драться, пока патроны не кончатся, сука!!!»  
  
«Хватит дурить, иди сюда!!!»  
  
«А?»  
  
Человеческий голос? Оборачиваюсь — там, где раньше была скала, теперь зияет дыра, и из неё выглядывает человек.  
  
«Идиот! Дурак! Б-быстрее!!»  
  
«О-окей?!»  
  
Но сначала нужно сделать одно дело.  
  
\*\*\*  
  
Дайте мне подобрать эти грёбаные компонентные кристаллы, которые так щедро сыпались! Без награды как-то херово!  
  
\*Таинственная робкая девушка, кто же она… (На самом деле, её имя уже упоминалось)\*